

## Consejo Editor

Dirección: Daniel Campi, Universidad Nacional de Tucumán - CONICET

Secretaria de Redacción: Adriana Kindgard, Universidad Nacional de Jujuy - CONICET

Cecilia Fandos, Universidad Nacional de Jujuy - CONICET

Noemí Girbal, Universidad Nacional de Quilmes - CONICET

Erick Langer, Georgetown University

Roberta Barros Meira, Universidade da Região de Joinville

Rodolfo Richard-Jorba, Universidad Nacional de Cuyo - CONICET

José Antonio Sánchez Román, Universidad Complutense de Madrid

Fernando Ciamaritaro, Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Producción Editorial  
(ISES, CONICET-UNT)

Editor científico: Víctor Ataliva

Diseño editorial: Aldo Gerónimo

Responsable web: Paula Ale Levin

Biblioteca: Cesar Canceco

## Comité Científico Asesor

José Jobson de Andrade Arruda  
Universidade de São Paulo

Carlos Sempat Assadourian  
El Colegio de México

Mario Cerutti  
Universidad Autónoma de Nuevo León

Vera Lucia Amaral Ferlini  
Universidade de São Paulo

Raúl Frandkin  
Universidad Nacional de Luján - UBA

Donna Guy  
Ohio State University

Giovanni Levi  
Università Ca' Foscari de Venezia

Nelson Manrique  
Pontificia Universidad Católica del Perú

Carlos Marichal  
El Colegio de México

Antonio Mitre  
Universidade Federal de Minas Gerais

Miguel Murmis  
Universidad de Buenos Aires - CONICET

Pedro Pérez Herrero  
Universidad Complutense de Madrid

Julio Pinto Vallejos  
Universidad Santiago de Chile

José Antonio Piqueras  
Universitat Jaume I

Mario Rapoport  
Universidad de Buenos Aires - CONICET

Andrés Regalsky  
Universidad Nacional de Luján - CONICET

Charles Walker  
University of California, Davis



Imagen de Tapa:

*Trabajadores ferroviarios de Tafí Viejo  
(Tucumán, Argentina), sin fecha.*

Colección MTV- 0432.

Digitalizado por LADI, ISES (CONICET-UNT).

#### PRESENTACIÓN

*Travesía. Revista de historia económica y social*, editada por la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Tucumán y el Instituto Superior de Estudios Sociales (UNT-CONICET), nació en 1998 de la confluencia de un grupo de investigadores dispuestos a sostener una revista de historia económica orientada a indagar los espacios regionales latinoamericanos. Se coincidía en que la historia, como aventura del conocimiento, no debía atarse a ninguna ortodoxia o a principios teóricos y/o metodológicos normativos excluyentes; y que los procesos e instituciones económicas no podían abordarse abstrayéndose de las “inextricables relaciones entre las vicisitudes económicas y las vicisitudes sociales, políticas y culturales”, al decir de Carlo Cipolla. Por tanto, *Travesía*, dirigida a especialistas, investigadores y estudiantes de nivel superior, acogerá una pluralidad de enfoques sobre los procesos económicos y sociales argentinos y latinoamericanos. Formaron parte de su Comité Asesor desde el primer día historiadores de la talla de Manuel Moreno Fragnals, Tamás Szmerecsányi, Enrique Tandeter, Juan Carlos Garavaglia y Josep Fontana.

#### APRESENTAÇÃO

*Travesía. Revista de historia económica y social*, editada pela Facultad de Ciencias Económicas da Universidad Nacional de Tucumán e pelo Instituto Superior de Estudios Sociales (UNT-CONICET), nasceu em 1998 do encontro de um grupo de pesquisadores dispostos a manter uma revista de história econômica orientada aos espaços regionais latinoamericanos. Concordavam que a história, como aventura do conhecimento, não deveria amarrar-se a nenhuma ortodoxia ou a princípios teóricos ou metodológicos normativos que gerassem exclusão. Além disso, viam os processos e instituições econômicas necessariamente vinculados às “inextricáveis relações entre vicissitudes econômicas e vicissitudes sociais, políticas e culturais”, na fala de Carlo Cipolla. Assim, *Travesía*, dirigida a especialistas, pesquisadores e estudantes de nível superior, acolherá uma pluralidade de enfoques sobre os processos econômicos e sociais argentinos e latino-americanos. Participaram de seu Comitê Assessor, desde o início, historiadores da estatura de Manuel Moreno Fragnals, Tamás Szmerecsányi, Enrique Tandeter, Juan Carlos Garavaglia e Josep Fontana.

#### PRESENTATION

*Travesía. Revista de historia económica y social*, edited by Facultad de Ciencias Económicas de Universidad Nacional de Tucumán and by Instituto Superior de Estudios Sociales (UNT-CONICET), was born in 1998 from the reunion of a group of researchers dedicated to sustain an economic history journal focused on regional spaces in Latin America. All agreed that history, as an adventure in knowledge, should not tie itself to any orthodoxy or theoretical or normative methodological principles which would produce exclusion. Furthermore, they looked upon economic processes and institutions as necessarily taking into account “the inextricable relations between the economic vicissitudes and the social, political and cultural vicissitudes”, in Carlo Cipolla’s words. Therefore, *Travesía*, directed to specialists, researchers and university students, accepts a plurality of points of view on regional economic and social processes in Argentina and Latin America. Since its start, historians of the caliber of Manuel Moreno Fragnals, Tamás Szmerecsányi, Enrique Tandeter, Juan Carlos Garavaglia and Josep Fontana have been members of its Advisory Board.

# Índice

TABLE OF CONTENTS

## IN MEMORIAM

María Paula PAROLO (1968-2023) 5

## SECCIÓN ESPECIAL

Introducción a la Sección Especial: “Arqueología, Patrimonio y Paisajes industriales. Segunda parte” 11

*SPECIAL SECTION INTRODUCTION: “ARCHAEOLOGY, HERITAGE AND INDUSTRIAL LANDSCAPES. SECOND PART”*

*Víctor Ataliva y Fernando Villar*

## ARTÍCULOS DE LA SECCIÓN ESPECIAL

Patrimonio ferroviario de las ciudades capitales del Noroeste argentino. Arquitectura y transformaciones 25

*STATE OF THE RAILWAY HERITAGE OF THE CAPITAL CITIES OF NORTHWEST ARGENTINE. ARCHITECTURE AND TRANSFORMATIONS*

*Mónica Ferrari y Oriana Martinelli*

Seres de hábitos. Reflexionando sobre la práctica arqueológica en contextos urbanos 67

*BEINGS OF HABITS. REFLECTING ON ARCHAEOLOGICAL PRACTICE IN URBAN CONTEXTS*

*María Lorena Vaqué y Evangelina Giuliette*

El patrimonio industrial: ¿el fin de una cultura compartida? 89

*INDUSTRIAL HERITAGE: THE END OF A SHARED CULTURE?*

*Gracia Dorel-Ferré*

## SECCIÓN ARTÍCULOS

- Empresa Brasileira de Infraestrutura Aeroportuária: entre eficiência financeira e desenvolvimento econômico (1972-2012)  
*BRAZILIAN AIRPORT INFRASTRUCTURE COMPANY: BETWEEN FINANCIAL EFFICIENCY AND ECONOMIC DEVELOPMENT (1972-2012)* 111  
*Alcides Goularti Filho*

- Dos ferroviarios en el Tercer Reich. Crónica e interrogantes  
*TWO RAILWAYMEN IN THE THIRD REICH. CHRONICLE AND QUESTIONS* 139  
*Juan Pablo Martínez*

- Procesos de lucha obrera en el ex ingenio San Pablo (Tucumán), 1920-1965  
*PROCESSES OF WORKERS' STRUGGLE IN THE FORMER SAN PABLO SUGAR MILL (TUCUMÁN), 1920-1965* 171  
*María Soledad Gianfrancisco y Daniel Campi*

## RESEÑAS

### REVIEWS

- Reseña. *Ferrovianos del Central Argentino. La conformación de un colectivo de trabajadores (1902-1933)*, de Laura BADALONI, 2022 211  
*Laura Mariel Herrera*

- Reseña. *La salud pública en Tucumán. Testimonios de Marta Viñas*, de María Estela FERNÁNDEZ, 2022 215  
*María del Carmen Rosales*

- Reseña. *La Odisea de Juan Bautista Túpac Amaru. Un Testigo de la Era de las Revoluciones*, de Charles F. WALKER & Liz CLARKE, 2022 219  
*Judith Mansilla*

## NORMAS

### STANDARDS

223